

monasterio de **SANTA MARÍA** de
VALBUENA

Sede de la Fundación *Las Edades del Hombre*

Buscando la
raíz de la
Ribera



Paco Díez
"de las raíces"

Viernes 5 de diciembre | 20:00

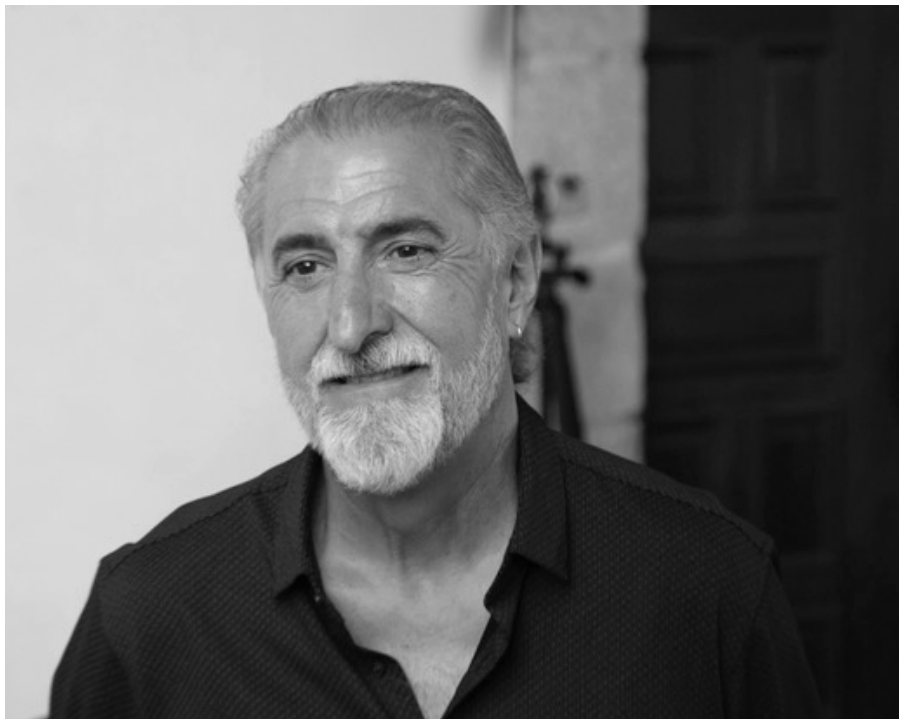
Monasterio de Santa María de Valbuena
San Bernardo, Valladolid



Paco Díez

MÚSICA TRADICIONAL IBÉRICA Y SEFARDÍ

Conciertos didácticos sobre instrumentos tradicionales



Nacido en Piñel de Abajo (Valladolid) en el seno de una familia de labradores castellanos, licenciado en Filología Románica, productor, cantante y músico autodidacta, comienza su andadura allá por 1978 orientando la mayor parte de su trayectoria a la divulgación de la Cultura Musical Ibérica, con su personalísima **voz**, secundada por **guitarra, mandola, zanfona, salterio, rabel, gaita y percusiones**, además de contar con un sólido bagaje etnográfico respaldado por un riguroso trabajo de recopilación del Saber Tradicional por diversas zonas de la Península Ibérica.

Apasionado de los Instrumentos Tradicionales, cuenta con el único **Aula-Museo** de iniciativa privada sobre temática ibérica que alberga más de 450 piezas de España, Portugal, Occitania (tercio sur de Francia) y Magreb, así como una importante colección de Gaitas del Mundo (www.aulamuseopacodiez.net).

Asimismo es uno de los mayores exponentes a nivel nacional e internacional en el **Romancero Ibérico** y en la **Música Sefardí**, condecorado en 2007 en Israel por la Autoridad Nacional del Ladino por su continuado esfuerzo en la difusión de su cultura, Paco Díez fue el músico elegido para actuar en el Palacio Real de Madrid ante el Rey Felipe VI, Gobierno de España y Comunidades Sefardíes de todo el Mundo, durante el Acto Histórico que sancionaba la doble nacionalidad para los sefardíes, 523 años después de su expulsión en 1492; por todo lo anterior, también ha sido candidato al **Premio Princesa de Asturias de las Artes 2016**.

A finales de 2017 también fue distinguido en París por la **Ligue Universelle du Bien Publique** con Medaille d'Argent et Palme por su labor en la difusión de la Música Tradicional Ibérica y Sefardí.

En 2017 y 2019 estuvo enseñando Música Tradicional Ibérica y Sefardí en la **School of Music** de la **University of Washington** (Seattle) y en 2023 en la University of California (Santa Bárbara).

Tras más de 45 años en estos menesteres ha grabado **19 discos** y ha realizado cerca de tres mil quinientos conciertos tanto en solitario como con sus diferentes propuestas (**La Bazanca, Tradibérica, Tres Culturas Tres, Esencias de Sefarad**, etc), así como con otras formaciones de Francia, Italia y Portugal y, dado que su enumeración sería larga e innecesaria, destacaremos sus numerosas giras por Portugal (muchas), Francia (muchas), Alemania (3), Italia (6), Grecia (2), Suecia (2), Eslovenia (3), Bosnia (2), Bulgaria (3), Polonia (2), Rumanía, Perú, Chile (3), Argentina (5), Bolivia (2), Paraguay (2), Uruguay (2), Venezuela, Cuba (2), Puerto Rico, Brasil (5), México (6), Estados Unidos (10), Israel (6), Marruecos (2), China y Japón, convirtiéndose en reconocido **embajador de la Lengua y Cultura de España**.

monasterio de **SANTA MARÍA** de
VALBUENA

Sede de la Fundación *Las Edades del Hombre*



INFORMACIÓN Y RESERVAS

www.lasedades.es/raizdelaribera2025
983 683 159 | tienda@lasedades.es

Consulta las promociones para personas alojadas
en el hotel Castilla Termal Monasterio de Valbuena